

Tekijä, joka iskee suoraan sydämeen.

Vimmma

Asennetta!

Heli Penttinen maalaa pikkutyttöjä, joiden kaltainen minä itse en koskaan uskaltanut olla.

Kyllä. Tytön väri on vaaleanpunainen, mutta se ei ole söpö vaaleanpunainen. Väriässä on voimaa, ja jotain uhmaavaa.

Tyttö on pullea, otsa on kurtussa.

Hän seisoo kuin paikalleen komennettuna. Onko häntä äsken nuhdeltu? Leuka on painunut muka nöyrästi, mutta hartioiden kireys ja silmien peloton ilme paljastavat, ettei hän anna periksi.

Kuvataiteilija **Heli Penttinen** on tehnyt maalausarjan *Täydellinen tyttö*, mutta täydellisiä nämä hahmot eivät kyllä ole. Eivät siis täydellisiä niin, että istuisivat kiltin, helpon ja mukautuvan ihmisen malliin.

Tytöt ovat uhmakkaita ja omahyväisiäkin. Osa heistä oikein kihisee kiukusta.

Minua, joka kasvatettiin niaamaan opettajalle, naapureille ja tottelemaan auktoriteetteja, tämä asenne ihastuttaa.

Penttinen on 14- ja 19-vuotiaiden tyttärien äiti, ja hän on pohtinut taiteessaan naiseutta. Miksi meidän naisten on niin vaikea ilmaista vihaa ja suuttumusta?

Miksi minäkin niin harvoin kihisen kiukusta, vaikka siihen olisi aihehtakin? Olisiko tässä maassa esimerkiksi vanhustenhoito paremmalla mallilla, jos eduskunnassa olisi enemmän näiden tyttöjen kaltaisia naisia?

Penttinen on maalannut tytöt määrälle paperille värillisellä musteella, akvarelleilla ja tussilla. Kun menee aivan lähelle töitä, ne tuntuvat muuttuvan kolmiulotteisiksi. Tyttöjen voima leijuu ilmassa. □

MARI KARTTUNEN ■ KUVA HANNA KOIKKALAINEN



Heli Penttinen

■ 47-vuotias kuvataiteilija, asuu ja työskentelee Pusulassa. Tutkii muste- ja akvarellimaalauksissaan äitien ja tyttärien keskinäisiä suhteita.

■ Työskenteli toukokuun alussa Venäjällä Säämäjärvellä taiteilijoiden ja tutkijoiden työpajassa taltioiden nykykarjalaisuutta.